

SUMARUL REVISTEI „PHILOLOGIA” PE ANUL 2023

LEXICOLOGIE ȘI TERMINOLOGIE

Inga DRUȚĂ, Lidia VIERU, Mariana VLAS, *Metafora în limbajul de marketing*, nr. 1, p. 7-16.

Ana VULPE, Maria ONOFRAȘ, *Achiziții lexicale „ultrarecente” pentru vocabularul limbii române*, nr. 1, p. 17-26.

Angela SAVIN-ZGARDAN, *Conceptele de bază ale motivologiei* (Fascicula I), nr. 1, p. 27-38.

GRAMATICĂ

Elena CONSTANTINOVICI, *Tranzitivitatea și polisemia verbului în limba română*, nr. 1, p. 39-48.

Livia CARUNTU-CARAMAN, *Funcționalitatea verbelor de origine engleză relativ recente în limba română*, nr. 1, p. 49-62.

Ion BĂRBUȚĂ, *Părțile de vorbire din perspectiva corelației dintre lexic și gramatică*, nr. 3, p. 5-15.

ISTORIE A LIMBII

Galaction VEREBCEANU, *Studiu lingvistic asupra manuscrisului Sandipa. Sintaxa (4.2.). Sintaxa frazei*, nr. 1, p. 63-76.

Ecaterina PLEȘCA, *Cuvinte de substrat examinate din perspectiva geografiei lingvistice* (III), nr. 2, p. 52-66.

ISTORIE, TEORIE ȘI CRITICĂ LITERARĂ

Constantin IVANOV, *Avatarele cenzurii și condiția umană într-o societate post-utopică*, nr. 1, p. 77-90.

Nadejda IVANOV, *Figuri feminine și fantasmele erosului în Femei de iasomie, de Ionel Bușe*, nr. 1, p. 91-100.

Nina CORCINSCHI, *Costache Conachi, „întemeietorul” imaginarului amoros în lirica românească*, nr. 2, p. 7-22.

Oxana GHERMAN, *Paradigme estetice ale sacrului în poezia basarabeană contemporană*, nr. 2, p. 23-31.

Constantin IVANOV, *„Luiza Textoris” – de la zborul oniric la explorarea abisalului inconștient*, nr. 2, p. 32-40.

Nadejda IVANOV, *Fracturi identitare și recuperare în romanul „Woldemar”, de Oleg Serebrian*, nr. 2, p. 41-51.

Ion PLĂMĂDEALĂ, *Viața literară. Delimitări conceptuale*, nr. 3, p. 51-59.

Oxana GHERMAN, *Poezia imaginarului tanatic*, nr. 3, p. 60-66.

ONOMASTICĂ ȘI DIALECTOLOGIE

Teodor OANCĂ, *Nume de familie provenite din terminologia prelucrării fierului*, nr. 3, p. 16-26.

Viorica RĂILEANU, *Antroponime „colorate”: negrul din numele de familie*, nr. 3, p. 27-35.

Liliana POPOVSCHI, *„Texte dialectale. Supliment la Atlasul lingvistic moldovenesc (ALM)”*: probleme ale reeditării, nr. 3, p. 36-50.

FOLCLORISTICĂ

Tatiana BUTNARU, *Semnificația arhetipală a copilului mitic din eposul nuvelistic*, nr. 2, p. 67-78.

CONTRIBUȚII ALE TINERILOR CERCETĂTORI

Stella HÎRBU, *Considerații privind caracterul arbitrar vs non-arbitrar al semnului lingvistic*, nr. 1, p. 101-114.

Cristina DICUSAR, *Problema autenticității literare. Scurt istoric (II)*, nr. 2, p. 79-89.

Gabriela-Emilia MERCE, *Romanele Lilianei Corobca „Un an în Paradis” și „Kinderland” în receptarea criticii dintr-o perspectivă tematistă*, nr. 2, p. 90-97.

Cristina NICHITA, *Procedeele de metonimizare în inteligența artificială (în limbile engleză și română)*, nr. 2, p. 98-104.

Natalia AZMANOVA, *Statutul terminologiei stilistice engleze în sursele lexicografice actuale: fixări, ignorări, omiteri*, nr. 3, p. 67-75.

Galina BOBEICĂ, *A Contrastive Case Study on Contemporary Diplomatic Language regarding the War in Ukraine*, nr. 3, p. 76-93.

Alina LOPATIUC, *Persistența lexicului emotiv în discursul politic*, nr. 3, p. 94-105.

Olga PASCARI, *Trasee lingvistice și extralingvistice ale frazeologismelor cu componentă somatică în limba engleză*, nr. 3, p. 106-116.

Lina CABAC, *Ocazionalismele – elemente obscure ale comunicării interpersonale*, nr. 3, p. 117-124.

RECENZII

Oxana GHERMAN, *Lumea multiplu interpretabilă a artelor. Interconexiuni hermeneutice* – nr. 1, p. 114-118.

Alexandru BURLACU, Galina Ani oi. *Personaje în tunelul tranziției*. Chișinău: UNU, 2022, 121 p. – nr. 1, p. 119-121.

Ana VULPE, Aliona Luca. *Procese semantice active în terminologia sportivă*. Chișinău: Valinex, 2022, 240 p. – nr. 1, p. 122-125.

Aliona ZGARDAN-CRUDU, Vasile Bahnaru, Liliana Botnaru, Livia C runtu-Caraman, Viorica Molea, Maria Onofra, Tamara Pahomi, Valeriu Sclifos, Lidia Vrabie, Ana Vulpe. *Dicționar explicativ al limbii române actuale: cu sinonime, antonime, paronime, exemple. Ediție în 4 volume*. Chișinău: Știința, 2022 – nr. 1, p. 126-129.

Ana VULPE, *Un instrument(ar) care poate facilita decodarea și exegeza textelor*. Ion Manole. *Dictionnaire des termes littéraires: Etymologie. Définition. Exemplification. Théorie. Introduction et Postface de Dorel Fînaru*. Chișinău: ULIM (Print-Caro), 2022. 608 p. – nr. 2, p. 105-109.

Daniela BUTNARU, Viorica R ileanu. *Tipologia numelui de familie: semantică și structură*. Chișinău: Editura UNU, 2022. 199 p. – nr. 2, p. 110-113.

Liliana BOTNARU, Livia CARUNTU-CARAMAN, Vasile Bahnaru. *Pagini de lingvistică basarabeană*. București: Editura Academiei Române; Brăila: Editura Istros a Muzeului Brăilei „Carol I”, 2022. 328 p. – nr. 2, p. 114-118.

Vasile BAHNARU, Galaction Verebceanu. *Sandipa. Un vechi manuscris românesc. Studiu filologic, studiu lingvistic, faximile și text*. Chișinău: „Tipografia Centrală”, 2023. 323 p. – nr. 3, p. 125-128.

ANIVERSĂRI

Olesea GÎRLEA, *Itinerar științific al cercetătorului Anatol Gavrilov*, nr. 1, p. 130-135.

Natalia HARITON, *Nicolae Leahu: între critică și erotocritică*, nr. 2, p. 119-127.

Ion BĂRBUȚĂ, *Elena CONSTANTINOVICI. O biografie măsurată în cărți*, nr. 3, p. 129-133.

IN MEMORIAM

Teodor COTELNIC (13.09.1933 – 14.08.2020), nr. 3, p. 134-137.