

VICTOR CIRIMPEI  
Institutul de Filologie  
(Chișinău)

### **FRAGMENTE DE TEZAUR AL MENTALITĂȚII ȘI INTELIGENȚEI POPULARE (II)**

#### **Abstract**

For the beginning the author draws the reader's attention that the second article „Fragments from the treasury of folk mentality and intelligence” (folk texts with documentary data sheets and a glossary) differs from the previous set (I) published in „Review of Linguistics and Literary Studies”, 2009, issue 3–4; in that it appeals to several units (incantations, „The Plough”, wishes for the best man, science fiction prose, a folk play) with a greater length, simultaneously giving up *indications* of notional categories: mythological discerning of the world, learning the society, artistic thinking.

Găsim necesar să atenționăm cititorul că prima probă (I) de asemenea materiale etnofolclorice a văzut lumina tiparului în „Revista de lingvistică și știință literară”, 2009, nr. 3-4; prezentul grupaj de *Fragmente*, pe care îl oferim, în continuare, publicației academice „Philologia”, diferă întrucâtva de setul precedent – am apelat la texte de proporții, concomitent renunțând la *indicarea* categoriilor noționale: deslușirea mitologică a lumii, cunoașterea societății, gîndirea artistică.

*1961, 23 iunie, s. Sîrbești (localnicii pronunță Sărbéști), r-nul Florești, RSS Moldovenească, de la Bejenaru Paraschița Alexei, 86 de ani; descîntec de Duc'-se-pe-Pustii:*

#### **Di Duc'-sî-pi-Pustiū** (Di ciôrnî boléznî [boală neagră, epilepsie])

Duh-Nicurat,  
di undî te-ai luat?..

s-o pornit pi calî.  
pi cararî.

S-o sînicat\*,  
s-o mînicat\* (numilî  
/[descîntatului])  
marț dimineați  
gras (î) și frumos (-oasî),  
bun (î) sănătos (-oasî);  
cu apî curatî s-o spalat,  
cămeșî albî s-o luat,  
la icoanî s-o-'nchinat;

L-o-'ntîlnit (O-'ntîlnit-o)  
Spărietu-șial-Marî,  
Spărietu cu Spărioaica,  
Vîntu cu Vîntoaica,  
Tusa cu Tusoaica,  
Jiunghîu cu Jiunghioaica,  
Spărietu-di-Om,  
Spărietu-di-Fimeî,  
Spărietu-di-Râcnit,

Spărietu-di-Trăsnit,  
Spărietu-Turunjiū\*,  
Spărietu-Morunjiū\*,  
Spărietu-di-Nouî-Neamurî –  
di cap l-o luat (o luat-o),  
în pămînt l-o dat (o dat-o),  
față i-o-’ngălbinit,  
ochī i-o păinjinit,  
vinilī i-o-’ncordat,  
sînjilī i-o tulburat,  
di inimî l-o apucat (o apucat-o),  
cu foc l-o-’nconjûrat  
(o-’nconjûrat-o)  
sî zî di moartî i-o pus.

El (E) o prins a plînji,  
o prins a sî văîta;  
ñimî pi lumî n-o vădzut  
sî ñimî pi lumî n-o audzît,  
numa Maîca-Domnului din șerî  
glasu lui (ii) l-o audzît;  
pi o scarî di arjint s-o scoborît,  
pi un scaun di aur s-o sprîjinit,  
poala o-’ntins,  
cararea i-o-cuprins,  
di mînușî l-o luat (o luat-o),  
cu gurița l-o-’ntrebat  
(o-’ntrebat-o):  
„Sî plînji (numilî  
[descîntatului])?  
Sî ti văîtedz?  
Nu ti văîta –  
aleargî-n grabî la  
(Paraschiîa /numele

*descîntătoareij]).*  
E, cum te-a discînta,  
ca cu mîna ț-a lua:  
din cleștilî\* capului,  
din pelîța obrazului,  
din chept,  
di sub chept,  
din oasî,  
di sub oasî,  
din schinarî,  
di sub schinarî,  
din șalî  
di sub șalî,  
din rărunchî\*,  
di sub rărunchî,  
din screuâ\* schinării,  
di pin toatî vinilî,  
di pin toatî-’ncheiturilî;  
sî nu rämî strînsu  
sî plînsu  
di leac\*,  
nișî cît un şir di mac;  
cî e [descîntătoarea]  
cu coasa le-a tăe  
sî cu foc le-a frijî,  
ñiñicî din elî  
nu s-a-’nțalejî”.

Sî sî rämî (numilî  
[descîntatului])  
curat (-î)  
sî luñinat (-î),  
ca di la Dumnedzăă-  
Sfîntu lasat (-î).

*1959, 6 decembrie, s. Drăgănești, r-nul Singerei, RSS Moldovenească, de la  
Morari Catinca Gavril, 67 de ani; descîntec de Răul-Copîilor:*

### Di Răū-Copchiilor

S-o pornit (cutarî)  
pi calî,  
pi cararî  
sî l-o-’ntîlnit  
Samca cu Sămcoă,  
Răoaîca cu Răoă  
sî Strigoaîca cu Strigoă.

În pămînt l-o trîntit,  
față i-o-’ngălbinit,  
sînjilî i-o băut,  
schinarea i-o strîcat,  
cheptu i-o-’ncordat  
sî-n chip di om mort l-o lasat.  
El o prins a plînji

ș-a sî vaicără –  
nimī nu-l audză  
șî nu-l vidé;  
numai Maica-Domnului  
din șerî l-o audzît  
șî l-o vădzut;  
în toăag s-o sprijinit  
șî la (cutarî) s-o coborît.  
Şî-l întriabî:  
– Da di și plînjî?  
Şî ti văicăredz?  
– Cum sî nu plîng,  
cum sî nu mă văicăredz,  
dacî m-am pornit  
pi calî,  
pi cararî  
șî m-o-’ntîlnit  
Samca cu Sâmcoiu,  
Răoaïca cu Răoïu  
șî Strigoaïca cu Strigoiu;  
în pămînt m-o trîntit,  
fața ńi-o îngălbinit,  
sînjilî ńi-o băut,  
schinarea ńi-o strîcat,  
cheptu ńi-o-’ncordat  
șî-n chip di om mort m-o lasat.  
– Nu plînjî,  
nu ti vaicără;  
tu du-tî la (Catinca).  
E te-a discînta  
di Samcî, di Rău șî di Strîns;  
șî Samca, șî Rău șî Strînsu  
t-a lua  
din chept,  
di sup chept;  
din schinarî,

di sup schinarî;  
din coastî,  
di sup coastî;  
din șâlî,  
din sup șâlî;  
din pîntîșî,  
din sub pîntîșî;  
din mařî,  
di sup mařî;  
din rărunchî\*,  
di sup rărunchî;  
din mairî\*,  
di sup mairî;  
din chișioarî,  
di sup chișioarî;  
din mînî,  
di sup mînî;  
din unghiî,  
di supt unghiî;  
din cleștilî\* capuluî,  
din fața obrazuluî,  
din șfircu\* nasuluî,  
din audzu urechilor,  
din viderili ochilor;  
din tătî-’nchiiturîlî,  
din tătî jiunghiurîlî\*  
șî durerilî.  
Cu cuțîtu le-a-’mpunjî  
șî le-a răstrăpunjî,  
din urmî le-a lua,  
piști Maria Neagrî\* le-a mîna  
șî le-a alunga.

Şî-ă rămâné curat  
șî luñinat  
cum eștî di la Dumnedzău lasat.

(O chicăturî di țîțî într-un păhăruț cu apî sî-ă daă, șî el bé; sî-ă spelî șî cheptișoru cu sî-ă în păhăruț)

**1961, 24 iunie, s. Roșieticii Noi, r-nul Florești, RSS Moldovenească, de la Sarmaniuc Vasile Ștefan, 15 ani; orația „Plugului”:**

Hăăăă, hăă!!!  
Astî sarî șî-o-nsarat  
noi, boeri, nu v-am urat.  
Astî sarî șî-o vinit  
noi cu Plugu ne-am pornit!

Hăăăă, hăă!!!  
Într-o jîoă, diz-dimineafî,  
Badea-Gheorghe [1] s-a sculat,  
pi ochi negrî s-a spălat,  
la icoanî s-a-nchinat

ș-a eșit la cîmp curat,  
unde-i bine de arat.

Joile  
o arat văile,  
vinerile –  
clinele\*.

Badea-Gheorghe a arat,  
a arat  
și-a samanat  
grîu mărunt și grîu de vară,  
dee Domnu să răsară!

Hăăăă, hăă!!

La lună,  
la săptămînă,  
s-a dus Badea să vadă  
cum s-arată roada.  
Și din ce-a văzut  
mai nu s-a crucit:  
grîul – nant ca trestia  
și în spic – ca vrabia,  
boabele – ca mazărea!  
Lanu Badea a-’nconjurat,  
vreo trei spice a luat,  
bine-n palme le-a frecat,  
în buze le-a vînturat,  
în batistă le-a legat  
și acas’ a alergat;  
la femeie a strigat:  
– Măi femeie, măi nevastă,  
grîul nostru se răscoace!  
Și a pus grîul pe masă,  
care-a luminat în casă.  
– Nu te-’nspăimînta, bărbate,  
că le-om izbîndi pe toate.  
Du-te-n tîrgul din Soroca,  
unde vînd otel cu oca\*  
și fă săceri mai zîmtoasî  
pîntru babi grebănoasî  
și cu zîmțuri mititele  
pentru fete tinerele.

Hăăăă, hăă!!

S-o dus badea la Soroca  
ș-o luat otel cu oca;  
ș-o făcut săcirî zîmtoase

pîntru babi grebănoasî,  
și cu zîmțuri mărînțalî –  
pentru fete tinerele.

Ș-o strîns finiř  
și veciniř,  
fete mari, fimei bâtrîne  
care știu a strînge pînea;  
și pe toți Badea i-o pus  
din capu lanulu’, din sus,  
din capătu pămîntulu’,  
din bataňa vîntulu’;  
cînd vîntu-aburé,  
iř mai tarî sîlē;  
cînd vîntu-’nceta,  
iř di snochî sî apuca,  
în clăi răpidi-ă punea.  
Era una cu rochița naramjîr\*,  
cari-mî era dragî și miř,  
cu țîțîsoarî bîrzoeř\*  
și păru făcut inelî;  
de trii orî cum sî roté –  
snochî-n clae\* rămâné!

Hăăăă, hăă!!

Badea-Gheorghe,-’mbucurat,  
la grajd răpede-a alergat  
ca s-aducă nouă epe,  
nouă dintr-acelî sterpe;  
cu copitele crăpate,  
cu măligă astupate  
și cu sîrmă legate;  
cu copitele tropușau\*,  
cu picioarele treerau,  
cu nările vînturau,  
cu cozile măturau,  
cu dințî sacii țîneau,  
cu urechilî turnau,  
cu schinărilî-n cară-’ncărcau –  
o-’mplut doūspreșî carî  
cu povarî  
pîntru moarî.

Hăăăă, hăă!!

Badea-Gheorghe-a chiuit  
cînd la moarî au pornit:  
– ă-ă-hu-hu, huuu!!

La moarî, la moarî;  
dar la carî moarî?  
La moara lui moș Tudos  
este-un guzgan grebănos  
și-ntoarsî sașî pi dos,  
la moara lui moș Tărîțî  
nu știu șoarișî di mîșî,  
șîoricoașca-i morărișî.

Hai la deal, pîntrî ponoarî,  
la moara di la Pohoarnî\*.  
– Cea\*, Ghilan\*!  
Mai hăis\*, Jîoian\*!

Da și Moara-din-Pohoarnî\*,  
cînd o vâs't\* atîtea carî  
cobelîndu-sî la valî,  
o pus coada pi schinarî  
și fujé-nsprî Lunga Marî\*.  
Morarașu alerga  
și strîga  
cît și putea\*:  
– Na, Morișcî; na, na, na!  
Badea-Ghîorghî l-o poprit\*  
și la dînsul s-o răstît:  
– Măi morarî, măi morarî,  
hătu-ț mașu cuî ti arî!\*

Pînî mînî dimineața,  
făinuța-n sașî ca gheâta!  
Cî di nu –  
piștî moarî te-oi zvîrli,  
șîoarî  
mașîlî tî le-or șîuchi!

Hăăăă, hăi!!

Pîn di zorî s-o luñinat,  
grût tât i-o măsinat.  
Cu'ncarcat, doăspresî carî,  
o ișît Badea din moarî.  
– Cea, Ghilan!  
Mai hăis, Jîoian!

Da cucoana Badî,-acasî,  
tot cu ochii la fereastrî,  
o zărit în depărtare  
celî doăsprecî cară  
cu făină de la moară.  
Iute! ea în ceea casă

după sită de mătasă!  
Răpede! și în camară  
după sită de negară\*  
care-i oleacă mai rară.  
Fața-ș dă cu rumeneală,  
mînuțîlî – la ghileală!

Hăăăă, hăi!!

O șernut e un șîrtic\*  
ș-o făcut marî covrig,  
apoi o șernut un sac  
ș-o făcut marî colac,  
pi chiatra morî măsurat,  
cu zahar zăhăruit,  
cu flori mîndri-mpodoghit;  
pîntru noi, plugari, gătit!

Dupa și s-o copt colacu,  
l-o șîrăptit cîte-o bucătî:  
o rupt în douî  
și ne-o dat noûi,  
o rupt în triî  
ca sî-i dări lui Andriî,  
da Andriî, tarî di cap,  
di brîu bîcata ș-o legat  
pîntru cînî di pin sat;  
cu colac ū amâjé,  
cu prăjîna-ř prăjînă\*.  
Da s-o găsît un cînî bun mintos  
și l-o dat pi Andriî jîos,  
bîcata di la brîu i-o ros.  
Ș-o ramas Andriî  
cel maî mari păcătos.

Hăăăă, hăi!!

V-am ura, v-am tot ura,  
că vi-i drag a asculta,  
da nu sîntem de-aișî-colea;  
ci tocma din Ciuca-Buca\*,  
undî sî fașî măliga cît nuca  
ș-o păzasc doăspresî cu măciuca;  
cîn sî eu o fărmăturî,  
unu, c-o dișchicăturî,  
ni-o zvîrlit doi dinț din guri! Sînt cu noi și din Mitoc\*,  
unde-ngheâțî apa-n toc\*,  
mămăliga-n solniță,

laptilī –în doniță\*.

Ş–avem dealuri di suit,  
văi cu rîchī di coborît.

Dealuri-văi înceamanatī –  
la mulț ani cu sanataț!

La anu și la mulț ană!

[1] Etimologic, numele *Gheorghe* înseamnă „agricultor”, iar ca personaj folcloric al creației date, *Badea-Gheorghe* (sau doar *Badea* în unele versiuni) denotă imaginea antică a patronului de moșie, cu nevastă (*cucoana*) pricepută în treburile casnice, precum și în ale asigurării de bune rezultate agricole; ei având numeroase rude, iar ca proprietate – casă cu acareturi, multe care, pluguri, seceri și alte unelte agricole, multime de boi și cai, numeroși slujitori. În alte orați de același profil, mai frecvente în satele basarabene, personajului central i se zice *Badea-Vasile*; astfel „agricultorul” *Gheorghe* fiind onorat, din aceeași antichitate, cu titlul de „rege/impărat” (Vasile < βασιλίας); în creștinism însă el ajungea să fie *Sfîntu-Vasile*.

**1959, 27 decembrie, s. Molovata Nouă (numit și Comisarovca), r-nul Dubăsari (stînga Nistrului), de la un bărbat (nu a dorit să i se știe numele), 33 de ani; cîntec de dragoste:**

Colo-n vali, -n lăsatürî,  
cîntî un vonic din gurî  
șî-l cunosc di pi cîntat  
cî-i vonic nînsurat.  
„— Puiculîș, și nî-ai dat  
cî tarî m-ai farmacat?

— Nu t-an dat, puăule, nîcî,  
di minî nu-t şibî\* fricî;  
nu t-an dat şîavaî sî mori,  
da t-an dat sî tî însori;  
nu t-an dat ca tu sî chei\*,  
da t-an dat ca sî ma ei”. [1]

[1] O versiune a creației date, culeasă în același sat (informatoare fiind o femeie), o aflăm publicată în *Folclor românesc de la est de Nistru..., vol. II*, p. 380, fără a se indica anul înregistrării. Reproducem textul versiunii: „Ici, în vale,-n arătură / Șuieră-un băiat din gură. / Îl cunosc pe șuierat, măi,/ Că se cere însurat. / I-am ieșit-o eu în cale / C-o basma de portocale. / Și cu una de stracide / Pentru Ionel gătite. / Ionel, cînd a gustat, măi,/ De trei ori a sughițat. / — Fa puicuțo, ce mi-ai dat? / De trei ori am sughițat. / — Nu ți-am dat ca tu să mori,/ Dar ți-am dat ca să te-nsori,/ Nu ți-am dat ca tu să chei,/ Dar ți-am dat ca să mă iezi”.

**1959, 25 august, s. Drăgănești, r-nul Sîngerei, RSS Moldovenească, de la Cirimepi Ioana Moisei, 69 de ani; conociție incluzînd o mulțumire pentru paharul de vin, o strigătură unei mîndruțe și o urare vornicelului miresei:**

Binî v-am găsit, hoarî\* frumoasî,  
boerî duñavoastrî!

Cari-i stolnicu\* di casî,  
cu bun răspuns înaîntî sî ni iasî!  
Sî ni-’ntrebî:  
și îmbläm,  
și căutäm;

noi foartî binî sama sî ni dăm,  
cî noi nu sîntem coleá niștî cațachî\*  
di pricochit\* țachî\* –  
sîntem fet’\* dumnedzăeștî,  
stolnișî împărăteștî!

Noi am vădzut la aiastî casî  
hoarî frumoasî,

boeră duñăvoastră,  
șî nouă, iaca, steaua ni sî lasă –  
bucuroș di vinirea noastră?

(Șii di-’ntîlnesc: „Bucuroș, bucuroș!”)

Dacă bucuruș sănătăț,  
bucuroș sî vă gătiș;  
cu butiș\* di vin,  
cu scîrtă cu fîn,  
cu iălojiș\* grăsă,  
copchiliș frumoasă!  
C-a nostru tînăr împarat  
cîn a discalica,  
pămîntu s-a cutremura!  
Șî duñăvoastră  
cu ochi ît prăvî\*  
șî nouă jinî\* nînica nu ni-ț găsă.  
Dar vă rog și vă poftesc  
sî-ñi fașit cală

șî carără  
pîn la scaună Mării sală,  
sî mă injesc\* pi la un corn di masă  
ca sî văd pi shină-aț pus împărăteasă,  
bună ca sî steă  
cu-a nostru tînăr împarat la masă.  
Cî s-o-nsurat mai an un gură-cască,  
dintr-așă cu capu-n străistă,  
șî cînd i-o mărs „cucoana” la ocol,  
s-o făcut tătă vașilă posmol\*,  
c-o gîndit cî-ă boala lor.  
Cîn ti uitaș la e din față,  
nispalată și puchioasă\*,  
ti lunjești pi jîos di greață;  
cîn ti uitaș la e din dos,  
ît pără cî-i un car cu rogoz\*;  
cu nasu cît patlajica\* –  
ti vîră în foc di frică;  
cu ochi ca di cucuvé –  
amar di-așel cară-o vidă!

(Un vornișel\* cari-’ntîlnestă [oamenii de la casa mirelui], intindă conociările un păhar di vin și dzîși-o singhilitură\*, di urat păharu; după cară conociările mai dzîși:)

Mînțămăsc di-aist păharel,  
cucoană vornișel,  
șî di mîndră singhilitură,  
cară nu-i la tăt pi gură;  
c-așă pot sî singhilească  
numă domnă și-’mparață!  
Ît mînțămăsc di-aist păharel gălgior  
cu di-așial mai tămîios vinișor  
ș-aș vra tară s-al închină  
la aiastă drușculiș\*,  
cu păru-’mpletit în gîșă;  
da e dacă n-ar’ sî vreă,  
amaru s-o ei\*,

cî eu oi fașă  
colo-’ncoașă  
ș-oî da și piște-a me mîndruță,  
cară șădă în cotruță\*  
șî tot spal’-o străchinuță.  
Iar la față matală,  
căpitână\*  
vornișel,  
mă închin alt fel:  
Sî ti vrednișiască Dumnedzău sî și  
căpitân pe-o tară,  
oră nîrticără\* pe-o moară,  
oră vacără la vară!

Li spunem la Șădzătoară conociările estea. Tata li spună. Ș-apă și noi învațăm și li spunem.

[Culegătorul:] Da la nunți, nu le spunea tata matale?

[Informatoarea:] Ei!... La nunț – așă tineră! Cîn o fost la vremea lui, și el o spus; da pi urmă – pi la Șădzătoară cît li spună.

*1959, 23 iulie, s. Drăgănești, r-nul Singerei, RSS Moldovenească, de la Cirimpei Alexei Ilie, 81 de ani; poveste fantastică:*

## Povestea cu Boă-Boalași și Boă-Murgoșea

O fost un óm odatâi. Iara sarac lichit pămîntului.

Într-o bunî dzî i-o făcut\* fimeia un băet.

O făcut omu cumătriî. La cumătriî nînaș-su i-o dăruit o jițicî.

Treși-o dzî dupa cumătriî, mai treși una ș-apui mai trec vo cîtiva; da el, aist sarac, nu sî dușî la nînaș-su dupa jițica dăruitî. La și s-o eî, dacî n-avé o mînî di nătreț pi lîngî casî!?

Într-o dzî aşeala-i dzîșî:

– Sî vîr sî-ț eî jițica, șinule!

S-o dus ș-o luat-o.

O adus-o acasî, o dat-o în tindî. Ș-o șădzut jițica o noapțî în tindî.

Adăudza s-o mai învîrtit jițica pinprejiuru casî, o mai apucat cu gura și grămadisî vîntu: aișî niștî stuh uscat, dincoașî – niștî frundzî de-amî putridî...

Dacî n-ave și mînca, jițica o luat și s-o dus...

S-o dus în pădurî și nimî nu s-o luat pi urmilî iî.

Iaca o crescut băetu marî (bunăoarî, cum ești șeata[1]).

Îmbla el pin sat, pi la băet. Într-o dzî șî dzîșî unu:

– Tu-va mamî\* ticăloș di oamînî și sîntet! V-o dăruit, măi, nan'-tu o jițicî și nișî pi-așeia n-aț putut-o țînî la casî! Aț lasat-o sî sî ducî pi lumî\*!..

El vini-acasî și, la mă-sa:

– Ia u'-tî\*, mamî, și-ñî dzîc băeșî... C-am avut o jițicî dăruitî di nanu... Sî i-aț dat drumu sî sî ducî pi lumî.

– Da, dreagu mamî... Ne-o dăruit nan-tu o jițicî, și dacî n-am avut cu și-o țîné, am lasat-o sî sî ducî unî-or dușe-o ochî. Sî s-o dus încolo, -'nsprî pădurî.

– Sî n-aț mai catat-o?

– N-am catat-o.

– Ia coași-ñî o tutrî, cî mă pornesc s-o cat. Poate-oi găsî-o.

I-o copt mă-sa o tutrî în şenușî, în vatra cuptorulu; o pus-o el în străistî și s-o pornit la drum.

Merjî el cît merjî, iaca ajiunjî la un chisc\* – dă de-o baligî di jițî. „E-he-he! Poatî cî-î baliga vașî melî”, sî gîndeștî el. Treșî di chisc și-'ntr-o văgăunî vedî un iaz. Sî lîngî iaz – o jițî.

Sî dușî-'nsprî iazu șeala. Acolo, jita șeia-i o vacî!

Sî radzîmî el într-un trunchî di copac, nu dipartî di vacî; scoatî din străistî turta și s-apucî di mîncat.

Vaca-'ntoarsî capu-'nsprî dînsu și-i dzîșî:

– Pintru și-ai vinit și te-ai pus aișia, străinî?

– Eu îs din (cutarî sat), șî spunî Băetu. – Cînd am fost botidzat, șî-o dăruit nanu o jițicî, da părințî șîn-o fost vrednișî\* s-o țînî la casî – n-aveu un mânunchî di paî macar. Ș-o lasat-o sî sî ducî pi lumî. Da eu m-am pornit s-o cat... Da tu, vacî bătrînî, di și mă intreghî?

– Eu îs așeia. Eu am fost dăruitî di cîtrî nan-tu și, dacî n-am avut cu și mă hrăni la voî în ogradiî, am vinit aișî, în pădurî. Numa cî eu, dzîșî, aișî nu-s sîngurî. Sîntem un cîrd

marī di jitī. I-amuș au sî viī la tîrlî\*, cu Bou-Boalașî înaintî. Boū ista fărimî omu vinit, omu străin.

Vin' mai ghiñi sî ti bagî în scurmătura\* iasta, cît n-au vinit.

Vaca avé scurmatî cu cochitilî cojemițî\* bortî.

O'-ntrat el în bortî. Vaca o tras cu chișioru taljirî\* di baligî uscatî sî l-o astupat cî nu i sî vidé nișă capu.

Iaca s-audî sî cîrdu jitilor: bu-bu, bu-bu, bu-bu...

Cum s-aprochî di tîrlî, Bou-Boalașî dzîșî:

– Da și-añinusî a străin pi-aișia? Undi-î? Sî-l fărim în bîcăt!

– Ia nu-l mai farma, – îi dzîșî Vaca. – Aista-î stăpînu nostru. Ni-o vinit Stăpînu!

Atunșî Bou-Boalașî dzîșî:

– Eș, Stăpînî, di undî ești! Nu tî temî!

Cînd o ișt – el, din cap pîr\* în chișioarî, plin di baligî, scîrnăv\*, parcî iara Ușigîl-Crușia\*.

– Dacî tu ești stăpînu nostru, dzîșî Bou-Boalașî, apu

catî la minî-n urechea dreaptî

sî-ț e strâi di ti-’mbracî.

Cînd o fluturat o datî din urechea dreaptî, s-o sî făcut strailî în fața lui.

– Îmbracî-tî ghiñi cî avem sî merjim în (cuitarî sat), sî un popî ar' sî vreî sî mă cumpirî.

El arî un bou – Bou-Murgoșea. Dacî m-aș împăreché cu dînsu, aş răsturna dealurîlî. Cît banî nu ț-ar da pintru minî, sî nu ma dai, da el cît a șerî pi Bou-Murgoșea, atîta sî-î dai, cî eu numa oî flutura din urechea stîngî, sî banî au sî șiî tăt pîn la unu.

Dupa și sî pun aşă la calî, sî pornesc la drum: Stăpînu sî cu Bou-Boalașî mărg înaintî, da cîrdu di jitî vinî din urmî bunculuind\* bu-bu, bu-bu, bu-bu...

Cum numa ajiung în sat, iaca lî esî popa înaintî sî dzîșî:

– Ho, măi!.. Di undî ești tu, măi flăcăule?

Aista îi spumî, cî (iaca: aşă ș-aşă).

– Ei, atunșî, – popa aratî la Bou-Boalașî, – vindî-ñî ńiī boū ista.

– Învălești-ñi-l cu banî sî țî-l vînd.

– He-he-he, – rîdî popa. – Sî eu țî-l vînd pi Bou-Murgoșea dacî ńi-l învăleștî cu banî.

– Adî-l încoașî.

Cîn l-o adus sî cînd o prins a scutura Bou-Boalașî din urechea stîngî, l-o învălit cu banî cît aî fașî tfiu!\*

Băetu numa dzîșî:

– Hăis\*, Bou-Murgoșea! – sî cîrdu di jitî sî porneștî mai dipartî sprî casa Băetulu.

Dac'-o vinit acasî, o făcut curț, o făcut vistirî\*, o făcut ista, o făcut șală...

Într-o bunî dzî împaratu o dat vorbî: „Şinî arî Pădurea di Aramî cu doi boi, aşluia îi dă fata”.

Bou-Boalașî sî Bou-Murgoșea, cum o audzît, îi dzîc Băetulu:

– Noi arâm Pădurea di Aramî. Sî spuî numa sî facî plug di șer, tînjalî\* di șer, haraba\* di șer, proțap\* di șer; tăt-tăt sî șiî di șer. [2]

Băetu i-o spus lu tătîni-su, ș-aista s-o dus acolo, la-'mpărățî, sî dzîșî:

– Împaratî,

luminatî!

Băetu nău s-apucă să-ți ară Pădurea di Aramî ca să-ți dai fata.

Împaratu înșepe-a-l rădă:

– Șină oară te-o mai trimăs la mină, ghiuj\* bătrân? Nu puteă să sădă acasă să-ți hodinești șiolanilă la bătrîneții?

– Da-i a me scrisoarea? – întreabă moșneagu să-i arată împaratului pricazu\* cără-o fost ceteit pin tătă satilă să tîrgură'lă.

N-o avut să dzisă împaratu să i-o dat voia să viă să ară.

– Da să fașă plug di șer, tînjala di șer, haraba di șer, proțap di șer; tătătă să și să di șer, – și spună moșneagu să să întoarsă acasă.

Cum numa o vinit tat'-su, Băetu o luat boia din urmă să s-o dus la-'Mpărății.

Da-'Mparatului să i-o fost a gătit?! O fost gata tătă: să plugu, să tînjala... – tătă, tătă.

– În trii dzilă să și răsturnătă pădurea! – dzisă împaratu.

Băetu înjiugă boia să să dușă la Pădurea di Aramî.

Ară el o dzî, ară a două dzî. Cînă triiă dzî – să găsești-o scorchiile\* di babă să dzisă:

– Ia cum prîpădește împaratu frumusați di fată! Numa o mîncări să mînînșă băitanu istă cu mină la o masă, să-apoi lasă dacă-ar mai mîntuie el az di arat Pădurea di Aramî!

Băetu n-o audzit să-o dzisă baba, cî iara cu brazda-n șiala capăt, da o slugă de-a-'mparatului iara pi-aproapă di babă, să, cum o audzit, tot atunșă o să fost la împarat să i-o spus. Împaratu dindată o să trimetă pi slugă la babă cu poruncă să facă să-a pută, numa să nu să mîntuie di arat pădurea pîr în sară.

Baba o copt în pripă\* vo cîtiva plășintă, le-o pus într-o străistă să – șovîlc-șovîlc\* să-o dus la Pădură.

– Dragu mașă, tă-o adus șineva mîncări di cînd ară aișă?

Băetu lasă boia în brazdă să s-apucă di mîncat. Atunșă baba e un șiolan di cal mort să, cum numa i-l pună după cap, adoarmă Băetu.

Dacă-o vădzuță c-o adorășă, baba să scoală să – pi-aișă i-ă drumu!

Cînă o ras Bou-Boalașă o dată, Băetu numa o tresărit oleacă. Să cînd o mai răcnișă să Bou-Murgoșea o dată, da el o sărit drept! în chișioară să să e după babă.

Taman să-on pușcaș\* di la vînat.

– E-he! – fașă pușcașu. – Ia lasă-nă -o nă!

O-ntins pușca să-o dată-jios. [3]

Pîr în sară să-o isprăvit Băetu cu Pădurea di Aramî.

Să să dușă la-'mparat să-ă dă fata. Da aista dzisă:

– Vedz dealu șială? – să-i arată un deal, aşă, bunăoară, cum și Starideal\*. – Adă-nă dealu dinaintea curfă să-ți dau fata!

Atunșă Băetu să dzisă împaratului:

– Fă un otgon di negară\*.

Împaratu o făcut un otgon di negară, da Băetu – numa o legat dealu cu otgonu, o prins otgonu di tînjala, o-njuiugat boia – să dealu o să fost dinaintea curfă.

N-ară încotro împaratu – trebă să dă fata.

Da cîtă dzăstră să-ă dă?

Băetu să spună împaratului:

– Cît Bou-Boalașă a flutura din urechi

să Bou-Murgoșea a ruguma,

să-ncarcaț dzăstrea-n haraba.

Afîta o să încarcă.

S-o fișcat harabaua din loc și, cîn sî iasî pi poartî (da poarta iara di aur și sî dischidé în douî părî), Bou-Boalașî aninî cu cornu o partî di poartî, Bou-Murgoșea – șeîlantî, și azvîrl și poarta în haraba.

Cu harabaăuă-ncarcatî cu dzăstrî și cu fata-’Mparatulu, mai hăis, mai cea\*, o ajiuns Băetu la gospodăria tâtîne-su.

Ș-o făcut o nuntî di i-o mărs vestea piștî dzășî hotarî!

Ș-am fost și eu la nunta șeia! Cî de-atîta știu povestea!

Cum mîncam niștî plășintî, o scîrnăjîr\* di babî, dacî sî-’mbatasî; cîn m-o plesnit c-o plășintî șerbintî piștî cap, fiș-o și chicat tăt păru din cap, cî de-atîta-s pleșcat și az! [4]

Ei, și eu și-am făcut?

M-am suit pi-o cumpînî di fintînî  
sî vă spun o marî minșunî!

[1] Povestitorul se referă la vîrsta culegătorului de folclor (19 ani).

[2] Ecou al timpurilor cînd plugul, tînjala, harabaua, proțapul și a. nu erau de fier; confectionarea acestora din metal fiind o realizare cu totul nouă.

[3] Omorîrea (împușcarea) babei-vrăjitoare amintește de vremurile, cînd femeile care practicau magia neagră, erau nimicite, pedeapsa fiind încuvîntată în masele populare.

[4] Într-adevăr, povestitorul, încă din tinerețe (confirmă rudele sale) nu avea păr pe cap.

*1961, 9 aprilie, s. Iordănești (numit și Podlésnoe), r-nul Hliboca (Bucovina de nord), RSS Ucraineană, de la Opaeț Ion Gheorghe, 21 de ani; piesă de teatru folcloric:*

### Brîncovenii

În piesă:

Constantin Brîncoveanu,  
Alexandru Brîncoveanu –  
fioroul cel mai mare,  
Mihai – fioroul mijlociu,  
Radu – fioroul cel mai mic,  
Moș Crăciun,  
Sultanul,  
Soldatul Bobu,  
Soldatul Konak,  
Călăul.

Aceiunea piesei

Moș Crăciun

Buna sara, cinstiți gospodari!

Eu săn Moș Crăciun, sosit  
c-o mare veste. - Am auzit  
că s-a născut Hristos,  
Împăratul Luminos;  
că s-a născut Mîntuitorul  
care cîrmui poporul.

Brîncoveanu,  
cînd a auzit,  
foarte mult s-a veselit,  
iar Sultan,  
cînd a aflat  
de cel Brîncovean bogat,  
pe loc slujile-a chemat –  
l-au prins și l-au arestat,  
în temniță l-au băgat.

## S u l t a n u l

Bine ați venit!

## M o ş C r ă c i u n

Bine v-am găsit!

## S u l t a n u l

Soldați Bobu și Konak,  
drept la ordin la cerdac\*!

## B o b u

Poruncă mare, sultane!  
Sint la ordin cît de mare!  
Și prin apă, și prin foc

Eu, Konak,  
cel din cerdac\*,  
ce-mi vei spune ca să fac?

## S u l t a n u l

Vă dau bani o dimirilie\*,  
cheltuiala să vă fie,  
și doi cai de călărie  
pentru grea călătorie.  
Mergeți cu nepus în masă  
în Muntenia frumoasă  
drept la Brâncoveni acasă.  
Vreau să-i am pe toți aici,  
să vă știu de buni voinici,  
iar de nu vă veți supune,  
capul pe butuc v-oi pune!

## B o b u

Poruncă mare, sultane!  
Îi avem chiar la-'nchisoare!

## S u l t a n u l

Ad'-aici, să-i văd și eu,  
capu jos ca să le dău!

*Îi aduc pe tuspatru sub arme:  
Brâncoveanu – înainte și cei trei feciori ai lui  
– din urmă.*

T o ț i B r â n c o v e n i i  
cîntă:

Sculați, domnilor! Sculați!  
Pe Brâncoveanu-l așteptați?  
Iată-l! Vine cu onor  
Brâncoveanu-domnitor!

## S u l t a n u l

Brâncoveanu Constantin,  
ghiaur\* vechi și domn creștin,  
adevăr găsit-am scris\*  
pîn' ce-n mînă mi te-am prins,  
că disparti a ta domnie  
de a noastră- 'mpărătie.  
Tu, de mult ce ești de-avut,  
bani de aur ai bătut  
fără frică, fără teamă,  
făr' a mă lua în seamă.

Tu biserici ridicai,  
la martiri le încchinai  
și-nvățai pe popi, în strane,  
să te cînte la icoane.

Pentru creștinia ta  
pelea eu îți voi lua  
și-am să ți-o desprind pe dos  
ca să-ți treacă de Hristos!

## B r â n c o v e a n u

Cum am fost eu la domnie,  
Dumnezeu-Sfîntu o știe.  
De-am fost mare pe pămînt,  
mă vedeți acum ce sînt.

## S u l t a n u l

Constantine Brâncovene,  
nu-mi vorbi vorbe violene;  
lasă-ți legea creștinească

și te dă în cea turcească;  
dacă tu nu te turcești,  
pe lume nu mai trăești!

## Constantin Brâncoveanu

Poți să faci tu cum îi vrea.  
Chiar pe toți de ni-i tăia,  
eu nu ies din legea mea!  
M-am născut eu bun creștin,  
bun creștin am să rămân!

## Sultanul

Măi călău cu barda lată,  
fă-le-a noastră judecată!

## Călăul

Cum te cheamă, bre tiran?

## Alexandru Brâncoveanu

Alexandru Brâncovean.

## Călăul

Iară tu, ficiar de plai?

## Mihai Brâncoveanu

Eu i-s fratele Mihai.

## Călăul

Iară tu, cît un ciric\*?

## Radu Brâncoveanu

Eu sînt Radu, cel mai mic.

## Călăul

Ce-așa mare lege-aveți,  
de vă țineți toți sumeți\*?  
Legea de creștin-haiduc  
vreți s-o-ntindeți peste Turc\*?  
Noi de veacuri ne muncim  
toată lumea s-o turcim.

Soldații  
îl duc pe Alexandru la caznă, ei cîntă:

Hai, Lisandre, și te-om duce  
să-ți dai viața pentru cruce.

Alexandru Brâncoveanu  
către călău:

Lasă-mă să mă încchin  
în legea mea de creștin.  
De-am făcut vreun păcat rău,  
să mi-l erte Dumnezeu.

## Sultanul

Lixandru cînd s-a pleca,  
capul jos i s-a lua;  
cînd oi zice-a treia oară,  
capul de trei pași să-i sară!

Soldații  
îl duc pe Mihai la caznă, ei cîntă:

Hai, Mihaie, și te-om duce  
să-ți dai viața pentru cruce.

## Sultanul

Și ca la cel mijlociu,  
cu păr auriu-gălbui,  
săbăia cînd va fulgera,  
capul jos i s-a lua.  
Cînd oi zice-a treia oară,  
capul de trei pași să-i sară!

## Către Constantin Brâncoveanu:

Constantine Brâncovene,  
Cum îți pare  
ție oare?  
Nu îți este supărare?  
Trei cuconi tu ai avut,  
din trei – doi îi i-am perdit.  
Numai unul îți-a rămas.  
Cu zile de vrei să-l las,  
lasă-ți legea creștinească  
și te dă în cea turcească;

dacă tu nu te turcești,  
pe lumé nu mai trăești!

#### Constantin Brâncoveanu

Poți să faci tu cum îi vrea.  
Chiar pe toti de ni-i tăia,  
eu nu ies din legea mea!  
Asta-i legea lui Hristos,  
la creștini – de mult folos.  
Legea noastră, măi tătare\*,  
n-o putem călca-n picioare.  
Asta-i lege-adevărată,  
de la Dumnezeu lăsată.

#### Radu Brâncoveanu

Tată, mult îți mulțumesc,  
dar aş vrea să mai trăesc.

#### Constantin Brâncoveanu

Taci, copile, nu mai plînge,  
inima-mi în pept se frîngé;  
taci și mori în legea ta  
că tu ceru-i căpăta.  
De-ați făcut voi rău sau bine,  
toti veți fi pe lîngă mine.

#### Soldați

*îl duc pe Radu la caznă și cîntă:*

Radule de la munteni,  
tot ficioar de Brâncoveni.  
Radule, vestit în lume,  
aici capul ți-l vom pune.

#### Radu Brâncoveanu

*către călău:*

Lasă-mă să mă închin  
în legea mea de creștin.  
De-am făcut vreun păcat greu,  
să mi-l erte Dumnezeu.  
Fiți de martori, lună, stele,  
că eu mor cu mare jele;  
pe-al meu tată, cum îl știi,

să-l pui, Doamne,-'ntre copii.

#### Călăul

Ce mai trăncănești mereu  
c-ai avea un dumnezeu?!  
Dumnezeul tău de-'ndată-i  
pe această bardă lată.  
Pune-ți capul, că-i de-ajuns  
de cînd stau cu barda-n sus!

#### Sulton

Radu cînd se va pleca,  
după ce voi număra  
ca pentru a treia oară –  
capul de trei pași să-i sară!

#### Constantin Brâncoveanu

Turc păgîn și liftă rea,  
vei lua și viața mea,  
dar cît vei trăi, să știi  
c-o murit ca bun creștin  
Brâncoveanu Constantin!

#### Sulton

Soldați Bobu și Konak,  
drept la ordin, la Palat!

#### Bobu

La poruncă sînt, sultane!  
Sînt la ordin cît de mare!  
Și prin apă, și prin foc  
la ordin eu sînt pe loc!

#### Konak

Iară eu, soldat Konak,  
cel de-a gata în cordac,  
ce-mi vei spune ca să fac?

#### Sulton

Cînd oii zice-a treia oară –  
capul de trei pași să-i sară!  
Soldați

*îl duc pe Constantin Brâncoveanu la caznă și cîntă:*

Brâncoveanu Constantin,  
mare domn și bun creștin,  
va muri ca un hain\*...

S u l t a n u l

Măi călău cu barda lată,  
ce ai vrea tu ca răsplată?

C ă l ă u l

Galbeni\* gălbiori, sultane!

S u l t a n u l

Hai cu mine la Palat  
să-ți dau galbeni cu-ndesat,  
cîți poți duce într-un sac,  
și-un cal bun de călărie,  
mersul greu să nu-ți mai fie.

Mulțamit îmi ești, călău,  
de darul ce îți dau eu?

C ă l ă u l

Să trăești, măria ta,  
cîte zile vei avea!

Foarte mult m-am bucurat  
pentru darul ce mi-ai dat!

T o ț i  
*cîntă:*

Vă lăsăm cu bine,  
cu zile senine,  
să fiți fericiți,  
să ne mai primiți!

Ani mulți, ani mulți  
Domnul să vă dea!  
Mulți ani, mulți ani –  
de asemenea!

Sărbători fericite!

## G L O S A R

**amaru s-o eī** – expresie de ocară; imprecație („*e dacî n-ar’ sî vreī, / amaru s-o eī?*”).

**bîrzoelî** (bîrzoiele) – ridicate, crescute drept înainte; neaplecate („*cu țîfîșoarî bîrzoelî?*”).

**bunculuind** – scoțînd mugete („*cîrdu di jîtî din urmî bunculuind?*”).

**butiî** – butoaie („*sî vă gătiș: / cu butiî di vin?*”).

**cațachî** (cațapi) – lipoveni-crescători de capre („*noi nu sîntem coleá niștî cațachî?*”).

**căpitânî** (căpitane) – cuvînt de onorare a funcției cuiva („*căpitânî / vornișel?*”).

**cea** – îndemn, pentru vite înjugate, ca să meargă spre dreapta („*Cea, Ghilan!?*; „*mai cea, o ajiuns Băetu la gospodăria tătîne-su?*”).

**cerdac** 1. (al sultanului) – sală de primire a slujbașilor curții turcești („*S u l t a n u l: / Soldați Bobu și Konak,/drept la ordin la cerdac!?*”), 2. ~ (al soldatului turc) – post de observație pe loc înalt („*Eu, Konak,/ cel din cerdac,/ ce-mi vei spune ca să fac?!*”).

**chisc** – pisc, vîrf de deal („*ajunjî la un chisc?*”)

**ciric** – sfînjen (≈ doi metri) („*Cum te cheamă [...] tu, cît un ciric? / [...] Eu sînt Radu, cel mai mic?*”).

**Ciuca-Buca** – localitate imaginară („*sîntem [...] / tocma din Ciuca-Buca?*”).

**cît ai fașî tfîu!** – cît ai scuipa; foarte repede („*l-o învălit cu banî cît ai fașî tfîu!?*”).

**cît și (ce) putea** – din răsputeri („Morarașu alerga / și stîga / cît și putea”).

**clae** (clai) – grămadă de snopi așezată în anumită ordine („*snochî-n clae rămăne*”).

**cleștili** – creștetul („*t-a lua: / din cleștili capului*”).

**clinele** (clinurile) – porțiuni de pămînt în formă de triunghiuri („*o arat [...] / vinerile - / clinele*”).

**cojemitî** (cogeamite) – foarte adîncă („*Vaca avé scurmatî cu cochitilî cojemitî bortî*”).

**cotruțî** (cotruță) – nișă între perete și horn, sobă, cupitor („*șădî în cotruțî*”).

**di leac** – deloc, nimic („*sî nu rămît strînsu / și plînsu / di leac, / nișt cît un sir di mac*”).

**dimirlie** (dimerlie) – vas metalic pentru 20-25 kg de monede („*Vă dau bani o dimirlie*”).

**doniță** – vas de lemn în care se ține lapte, apă etc. („*laptîlî – în doniță*”).

**drușculițî** – vătășită, vorniceasă („*la aiastî drușculițî*”).

**făcut** – născut („*i-o făcut fimeă un băet*”).

**fet'** (fete) – reprezentanți; trimiși („*fet' dumnedzăești, / stolnișî împărătești!*”).

**galben** – monedă scumpă, de aur („*S u l t a n u l: / Măi călău cu barda lată, / ce ai vrea tu ca răsplata? / Călău l: Galbeni gălbiori, sultane!?*”).

**ghiaur** – adversar al turcilor („*Brîncoveanu Constantin, / ghiaur vechi și domn creștin*”).

**Ghilan** – nume de bou („*Cea, Ghilan!?*”).

**ghiuj** – om de vîrstă înaintată („*ghiuj bâtrîn [...] sî șadz acasî sî-t hodinești șiolanîlî*”).

**hain** – necredincios, nevrednic („*mare domn și bun creștin, / va muri ca un hain*”).

**haraba** – căruță mare, folosită la transportul diverselor poveri („*sî facî [...] haraba di ser*”).

**hăis** – îndemn, pentru vite înjugate, ca să meargă spre stînga („*Mai hăis, Jîoășan!?*; „*Hăis, Bou-Murgoșea!?*”).

**hătu-ț mațu cuî ti arî!** – sudalmă urîtă („*măi morarî, / hătu-ț mațu cuî ti arî! / Pînî mînî dimineața, / făinuța-n sașî ca gheata!*”).

**hoarî** – adunare [de oameni veniți la casa cu nuntă] („*hoarî frumoasi*”).

**ialojîț** (ialovițe) – vaci mari („*cu ialojîț grăsî*”).

**injesc** – uit pe furiș („*sî mă injesc pi la un corn di masî / ca sî văd pi shin-ăt pus împărăteasi*”).

**în pripî** (pripă) – în grabă mare („Baba o copt în pripî vo cîtiva plășintî”).

**jînî** – vină („*nouî jînî ... nu ni-ț găslî*”).

**Jîoășan** – nume de bou („*hăis, Jîoășan!?*”).

**jiungiușili** (junghiurile) – durerile acute în spate, în piept, la încheieturi („*t-a lua [...] / din tăți jiungiușili*”).

**Lunga Marî** – o localitate, Lunga, se găsește la vreo 25 km față de satul informatorului („*fujé-’nsprî Lunga Marî*”).

**mairî** – ficat („*din mairî*”).

**Marîa Neagrî** – o mare mitică, undeva tare departe („*piștî Marîa Neagrî le-a mîna / și le-a alunga*”).

**Mitoc** – localitate imaginară îndepărtată, un Mitoc real fiind în apropiere, nordică, de orașul Orhei („*Sînt cu noi și din Mitoc*”).

**mînicat** – pornit dis-de-dimineață („*s-o mînicat [...] marț dimineați?*”).

**Moara-din-Pohoarnî** – personaj folcloric (spirit al morii) asemenea unei fiare cu intenții rele („*Moara-din-Pohoarnî,cînd o văs' t' atîtea carî / [...] , o pus coada pi schinari / și fujé- 'nsprî Lunga Mari?*”).

**morunju** – de culoare purpurie (roșu-închis) („*Spărietu-Morunju?*”).

**naramjie** (naramzie, narangie) – portocalie („*Era una cu rochița naramjii?*”).

**negară** (năgară) – material din fire lungi și aspre ale plantelor erbacee cu frunzele înguste, lungi și aspre, cu același nume, folosite, probabil, în trecut și la confectionarea sitelor („*Răpede! și în cămară / după sită de negară / care-i oleacă mai rară?*”; „*Fă un otgon di negari?*”).

**ñirtic** (mertic) – măsură de vreo 2 kg („*O șernut ca un ñirtic / și-o făcut marț covrig?*”).

**ñirticarî** (merticar) – persoană care ia făină cu merticul ca plată pentru măcinat („*ñirticarî pe-o moari?*”).

**nu-ț șibî** – nu-ți fie („*di minț nu-ț șibî fricî?*”).

**oca** (ocă) – unitate de măsură egală cu 1,291 kg („*Du-te-n tîrgul din Soroca,/ unde vînd oțel cu oca?*”).

**patlajică** – pătlăgică, pătlăgea, tomată („*cu nasu cît patlajica?*”).

**pîr** – pîn’ („*din cap pîr în chișioarî, plin di baligi?*”).

**Pohoarnî** – localitate situată la vreo 15 km est față de satul informatorului („*la moara di la Pohoarnî?*”).

**poprit** – oprit („*Badea-Ghiorghî l-o poprit?*”).

**posmol** – îngrămădire speriată („*s-o făcut tătî vașilî posmol,/ c-o gîndit cî-i boala lor?*”).

**prăjîne** – a bate/fugări cîinii cu prăjina („*cu colac îi amăjé,/ cu prăjîna-î prăjînă?*”).

**prăvi** – privi („*cu ochî îi prăvi?*”):

**pricaz** – ordin, dispoziție („*aratî împaratului pricazu?*”).

**pricochit** – păscut („*cațachi / di pricochit țachi?*”).

**proțap** – prăjînă groasă de lemn, bifurcată la capătul de care se prende jugul („*sî facî [...] proțap di șer?*”).

**puchioasî** – cu ochii plini de urdori; puchinoasî („*nispalatî și puchioasî?*”).

**pușcaș** – vînător („*taman ș-on pușcaș di la vînat?*”).

**rărunchî** – rinichi („*f-a lua [...] / din rărunchî,/ di sub rărunchî?*”).

**rogoz** – iarba din locuri mlăștinoase, cu frunze lineare lungi („*îi păré cî-i un car cu rogoz?*”).

**scîrnava** – murdar („*plin di baligî, scîrnava?*”).

**scîrnăjîi** (scîrnăvie) – femeie obraznică („*o scîrnăjîi di babî, dacî sî- 'mbatasî; [...] m-o plesnit c-o plășintî șerbintî piștî cap?*”).

**scorchîi** (scorpie) – femeie rea („*sî găsăști-o scorchiî di babî?*”).

**scurmătura** – adîncitură făcută în pămînt de animal prin scurmare cu copita, bortă („*Vin' [...] și ti bagî în scurmătura iasta?*”).

**screuă** – șiră (a spinării) („*din screuă schinării?*”).

**scris** – dovedă în scris, probă („*adevăr găsit-am scris / pîn' ce-n mînă mi te-am prins,/ că disparți a ta domnie / de a noastră- 'mpărătie?*”).

**sî chei** – să pieri, să mori („*nu f-an dat ca tu sî chei?*”).

**sînicat** – sculat (din așternut) („*S-o sînicat [...] marț dimineați?*”).

**sî sî ducî pi lumî** – să dispară în locuri necunoscute („*Aț lasat-o [vițica] și sî ducî pi*

*lumi”).*

**Starideal** – dealul cel mai înalt în partea sud-vestică a satului de cătină al povestitorului („*un deal, aşă, bunăoarî, cum îi Starideal*”).

**stolnicu** – omul responsabil de desfăşurarea nunţii („*stolnicu di casî, cu bun răspuns înaintî sî ni iasî?*”).

**sumet** (semet) – mîndru, măreț („*Ce-aşa mare lege-aveţi, de vă ţineţi toţi sumeti?*”).

**şfircu** – vîrful („*din şfircu nasului?*”).

**singhiliturî** – urare („*dzîşi-o singhiliturî, di urat păharu?*”).

**şovîlc-şovîlc** – mers şchiopătat („*şovîlc-şovîlc s-o dus la păduri?*”).

**taljirî** (talgere) – excremente bovine uscate, asemenea unor tave rotunde sau talere („*Vaca o tras cu chişioru taljirî di baligî uscatî şi l-o astupat?*”).

**tătar** – aici, sinonim cu *turc* („[Constantin Brâncoveanu – călăului turc:] Legea noastră, măi tătare, / n-o putem călca-n picioare”).

**tînjalî** (tînjală) – prăjină groasă de lemn, mai subțire/ușoară decât a proțapului, servind ca piesă de legătură între animalele de tractiune și o unealtă agricolă („*sî facî [...] tînjalî di şer?*”).

**tîrlî** (tîrlă) – loc unde se adună și se odihnesc animalele („*un cîrd marî di jitî. I-amuş au sî viî la tîrlî?*”).

**toc** – vas de lemn, în care se ține lapte, apă etc. („*unde-’ngheafî apa-n toc?*”).

**tropuşau** – desprindeau, prin călcare cu copitele, boabele de grâu din învelișul spicului („*nouă epe [...] / cu copitele tropuşau?*”).

**Ture** – imperiul turcilor („*Legea de creştin-haiduc / vreţi s-o-ntindeţi peste Turc?*”).

**turunjiu** – de culoare portocalie-roșiatică („*Spărietu-Turunjiu?*”).

**tu-va mâmî** – sudalmă urită („*Tu-va mamî ticăloş di oaminî şi sînteş!* V-o dăruit, măi, nan'-tu o jiſicî şi nişă pi-aşeia n-aţ putut-o fînî la casî!”).

**Uşigî-l-Cruşia** (Ucigă-l-Crucea) – unul dintre numele Dracului („*parcî iara Uşigî-l-Cruşia?*”).

**u'-tî** – uite; ascultă („*Ia u'-tî, mamî, şi-ñî dzîc băeşî?*”).

**văs't** – formă redusă a cuvîntului *văzut* („*cînd o văs't atîtea cartî?*”).

**vistirîj** (vistierie) – încăpere pentru păstrarea lucrurilor scumpe („*o făcut vistirîj*”).

**vornişel** (vornicel) – tînăr cu misiunea de cinstire a nuntășilor („*vornişel cari-’ntîlnescî?*”).

**vrednişî** – în stare („*părinţî nişă n-o fost vrednişî s-o ţît [ viuşica] la casî?*”).

Notă: În afara de dialectisme, am respectat normele ortografice ale limbii române conform convingerii unor lingviști de talie mondială, dar și a noastră, cu *Argumente anti „î” și „sunt”*, publicată în RLŞL (Chișinău), 2009, nr. 1-2, p. 46-52.